

ДОГОВОР-ОФЕРТА
на исполнение роли в Телепрограмме и передаче исключительных прав
(далее - Договор)

г. Москва

21 декабря 2024 г. - дата публикации настоящего
Договора на сайте handicap.film, не является
датой заключения Договора

ООО «ГАНДИКАП», в лице Генерального директора Светличной Галины Александровны, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Студия» публикует Оферту на оказание услуг по исполнению роли при съемках телевизионных программ и передаче прав на нижеследующих условиях:

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

В целях настоящей Оферты нижеприведенные термины используются в следующих значениях:

Оферта — настоящий договор, опубликованный на сайте handicap.film 21.12.2024 г.

Актер — лицо, осуществившее Акцепт Оферты и оказывающее услуги по исполнению роли при съемках телевизионных программ (Телепрограммы);

Акцепт Оферты — полное и безоговорочное принятие Оферты и выражение согласия на присоединение к Оферте и исполнение условий, указанных в ней, путем подтверждения на сайте handicap.film своего согласия в виде отметки флажком поля с надписью: «Я принимаю условия договора-оферты». Дата Акцепта Оферты является датой заключения настоящего Договора;

Телепрограмма — аудиовизуальное произведение, производимое Студией по утвержденным Студией сценариям с целью публичного показа, сообщения в эфир и/или по кабелю, ретрансляции и доведения до всеобщего сведения в том числе через сеть «Интернет». Название Телепрограммы указывается в Акте приема-передачи оказанных услуг к Договору;

Исполнение – исполнение Актером роли в Телепрограмме, в порядке и на условиях настоящего Договора;

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Студия поручает, а Актер принимает на себя обязательство исполнить роль в Телепрограмме, в порядке и на условиях настоящего Договора, при этом Актер передает Студии в полном объеме исключительное право на Исполнение как объект смежных прав, созданное в результате производства Телепрограммы, а Студия обязуется принять результаты работ и оплатить их.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Актер обязуется:

2.1.1. лично выполнить все обязанности, связанные с исполнением роли, указанные в Договоре, за исключением исполнения трюков, когда допускается замена Актера дублером или каскадером, а также по иным производственным обстоятельствам.

2.1.2. осуществлять исполнение роли, в соответствии со сценарием, с которым Актер ознакомлен на дату заключения настоящего Договора, под руководством и в соответствии с требованиями и указаниями режиссера-постановщика/режиссера соответствующего съемочного дня, а также креативного продюсера и других уполномоченных Студией лиц.

2.1.3. все вопросы творческого характера, возникающие в период съемок, разрешать непосредственно с режиссером-постановщиком/режиссером соответствующего съемочного дня, или креативным продюсером, продюсером, исполнительным продюсером Телепрограммы.

2.1.4. не вмешиваться и не вносить изменения в творческие решения режиссера-постановщика, режиссера соответствующего съемочного дня, креативного продюсера, художника по гриму, художника по костюмам и других ответственных членов съемочной группы.

2.1.5. к моменту начала съемок соответствующей сцены с его участием знать наизусть текст исполняемой роли по утвержденному сценарию.

2.1.6. соблюдать требования сценария Телепрограммы и не вносить изменения в сценарий, не подвергать обсуждению текст исполняемой роли, за исключением специальных мероприятий, предусмотренных для обсуждения текстов сценариев, таких как читки сценариев, репетиции и т.п.

2.1.7. привести свой внешний вид в соответствии с требованиями образа и не менять этот вид в течение всего периода съемок, как то: не менять прическу, в том числе длину и цвет волос, не отпускать и/или не сбривать бороду и/или усы, сохранять физическую форму, в том числе не менять вес, не делать косметологические процедуры и/или пластические операции и/или не менять тон кожи (т.е. не злоупотреблять естественным и/или искусственным загаром, включая изменение тона кожи при помощи устойчивых косметических средств), которые могут повлечь за собой изменение внешнего вида Актера.

- 2.1.8. Актер гарантирует, что на момент Акцепта Оферты ему неизвестно о каких-либо обстоятельствах (плановое обследование в медицинском учреждении, беременность и т.д.), препятствующих Актеру надлежащим образом исполнить свои обязательства по Договору. В случае если Актеру станет известно об указанных обстоятельствах после Акцепта Оферты, Актер обязуется не позднее 1 (одного) календарного дня с момента, когда ему станет об этом известно, в письменной форме уведомить Студию. Не уведомление или несвоевременное уведомление Студии о таких обстоятельствах является нарушением Актером условий настоящего Договора.
- 2.1.9. В период действия Договора, особенно во время съемок, строго следить за своим психическим и физическим состоянием, избегать ситуаций и психологических нагрузок, которые могут в дни съемок пагубно повлиять на исполнение роли, не являться на съемки в состоянии алкогольного или наркотического опьянения, а также под воздействием иных психотропных веществ.
- 2.1.10. без опозданий являться на съемки, репетиции, озвучание и другие мероприятия, связанные с исполнением обязанностей по Договору, в места и сроки, устанавливаемые Студией на основании Графика занятости.
- 2.1.11. В случае необходимости по требованию Студии принимать участие в повторной съемке, во всех измененных и дополнительных сценах с участием его персонажа, в комбинированных съемках, озвучании Телепрограммы, записи фонограммы и прочих мероприятиях, связанных с производством Телепрограммы если вышеперечисленные мероприятия производятся непосредственно в процессе съемок Телепрограммы, т.е. когда Актер не вызывается для таких мероприятий дополнительно, дополнительной оплате не подлежат.
- 2.1.12. отключать во время репетиций, на съемочной площадке (в студии озвучания) сотовые телефоны и не общаться на съемочной площадке (в студии озвучания) по сотовой связи, за исключением времени отдыха.
- 2.1.13. Точно следовать указаниям, относящимся к настоящему Договору.
- 2.1.14. Следовать указаниям шеф-редактора и/или режиссера-постановщика Телепрограммы.
- 2.1.15. Письменно согласовывать со Студией все свои публичные выступления и интервью, связанные с Телепрограммой.
- 2.1.16. **Не передавать без письменного согласования со Студией какие-либо права по настоящему Договору третьим лицам.**
- 2.1.17. Точно, в указанный срок являться на съемочную площадку, репетиции и другие работы, связанные с исполнением роли в места и сроки, установленные оперативным планом съемочной группы.
- 2.1.18. Не принимать участие в съемках аналогичных телепрограмм в течение 6 (Шесть) месяцев с момента съемок Телепрограммы.
- 2.1.19. **Не принимать участие в съемках Телепрограммы в течение 1 (одного) года с момента выхода сюжета с его участием в эфир.**
- 2.1.20. Соблюдать правила и технику безопасности при съемках Телепрограммы.
- 2.2. **Любая информация, связанная с производством Телепрограммы, является конфиденциальной и не подлежит разглашению. Актер проинформирован о том, что любое разглашение данной информации может нанести ущерб Студии и в этом случае Актер несет материальную ответственность. Актер обязуется соблюдать требования конфиденциальности, указанные в ст. 7 настоящего Договора, в том числе не опубликовывать в социальных сетях в сети «Интернет» какие-либо фотографии или видео со съемок Телепрограммы до момента опубликования Телепрограммы Студией в СМИ или на сайтах сети «Интернет».**
- 2.3. Студия имеет право и обязуется:
- 2.3.1. Осуществить организацию съемок Телепрограммы с соблюдением ГК РФ. Оповещать Актера о месте и времени проведения съемок, репетиций и других работ, связанных с исполнением роли.
- 2.3.2. Обеспечить Актера соответствующими пропусками на вход (въезд) на территории проведения работ по производству Телепрограммы.
- 2.3.3. Студия обладает исключительными правами в отношении всех видов коммерческого и некоммерческого использования изображения, имени, голоса Актера, касающихся предмета настоящего Договора, бессрочно на территории всех стран мира, а также правом получать вознаграждения за любой вид данного использования.
- 2.3.4. Студия имеет право передачи третьим лицам прав, полученных по настоящему Договору, как полностью, так и частично.
- 2.3.5. Студия вправе переозвучить и/или дублировать Исполнение Актера на любой другой язык народов мира другим актером без получения какого-либо дополнительного согласия Актера. Указанное условие не может рассматриваться как ограничение Студии во владении, пользовании и распоряжении исключительным правом на Исполнение, в т.ч. право Студии озвучить Исполнение на любой язык народов мира, не являющийся русским языком.
- 2.3.6. Студия имеет право без письменного разрешения Актера пригласить для озвучания Исполнения другого актера.
- 2.3.7. Отстранить Актера от съемок и/или озвучания в случае его появления в месте проведения съемки и/или озвучания в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.
- 2.3.8. Вносить изменения в график проведения съемок, График занятости, предупреждая Актера о таких изменениях не менее чем за 2 (два) часа.
- 2.3.9. Вносить изменения в сценарий и предоставлять Актеру новые тексты сцен с участием Актера в день съемок Актера.
- 2.3.10. Присутствовать, в лице своего представителя, при проведении интервью, съемок радио- и телепередач или иных подобных мероприятий с участием Актера.
- 2.3.11. Студия вправе без получения какого-либо согласия Актера по своему усмотрению привлекать к съемкам Телепрограммы дублеров.

2.3.12. Студия вправе застраховать Актера по программе страхования от несчастных случаев и болезней в рамках общепринятой практики страхования. Выгодоприобретателем (получателем страховой премии) по договору страхования будет являться Студия.

3. УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ

3.1. Студия выплачивает Актеру за исполнение роли (включая участие в репетиции и озвучание, а также за отчуждение исключительного права на Исполнение согласно п.1.1. настоящего Договора) вознаграждение, указанное в Акте приема-передачи оказанных услуг.

3.2. Студия удерживает как налоговый агент (подп.6 п.1. ст. 208 ст. 226 НК РФ) налог на доходы физических лиц (13%).

3.3. Обязанность по исчислению и уплате страховых взносов в Социальный фонд России в соответствии с законодательством Российской Федерации возлагается на Студию как на налогового агента Актера.

3.4. Стороны установили, что обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний настоящим Договором не предусмотрено.

3.5. Актер дает свое согласие Студии на обработку персональных данных, при этом согласие дается Студии на действия, где последний имеет право хранить и обрабатывать персональные данные как оператор по обработке персональных данных.

3.6. Оплата услуг Актера производится Студией на основании подписанного Акта приема-передачи оказанных услуг.

3.7. По соглашению сторон стоимость услуг может быть пересмотрена. После пересмотра новые условия Договора оформляются в письменном виде, подписываются сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора.

4. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

4.1. Стороны гарантируют, что обладают всеми правами и полномочиями для заключения настоящего Договора и выполнения принимаемых на себя обязательств, что они не заключили соглашений с третьими лицами, которые были бы не совместимы с положениями настоящего Договора или смогли бы ограничить или воспрепятствовать использованию предоставляемых по нему прав и, что эти права не станут предметом каких-либо ограничений.

4.2. Актер гарантирует, что не принимал участие в аналогичной телепрограмме в течение 6 (Шесть) месяцев до заключения настоящего Договора.

5. УСЛОВИЯ РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА И ПОСЛЕДСТВИЯ

5.1. Настоящий Договор, заключенный после Акцепта Оферты, не может быть изменен без письменного согласия сторон, заключивших его, кроме случаев, предусмотренных настоящим Договором. Все надлежащим образом оформленные изменения и дополнения настоящего Договора будут являться его неотъемлемой частью.

5.2. Односторонний отказ от исполнения обязательств и одностороннее изменение условий настоящего Договора не допускается за исключением случаев, предусмотренных настоящим Договором.

5.3. В случае нарушения договорных обязательств стороны несут имущественную ответственность в порядке, установленном законодательством РФ и настоящим Договором.

5.4. В случае привлечения Студии по вине Актера к ответственности по решению судебных или иных органов, Актер выплачивает Студии штраф в размере 35 кратной стоимости Договора и возмещает в полном объеме причиненные убытки. В случае возникновения претензий и исков со стороны третьих лиц по вопросам авторских и смежных прав, использованных в Телепрограмме, Студия самостоятельно несет полную имущественную ответственность по указанным претензиям и искам.

5.5. Убытки взыскиваются сверх неустойки. Выплата неустойки не освобождает Актера от исполнения своих обязательств по настоящему Договору. Указанные выше суммы штрафной неустойки подлежат взысканию по выбору Студии.

6. ИМУЩЕСТВЕННЫЕ И ЛИЧНЫЕ НЕИМУЩЕСТВЕННЫЕ ПРАВА

6.1. При условии полного исполнения настоящего Договора, Актер передает (отчуждает) Студии исключительное право на исполнение роли в полном объеме в соответствии со ст. 1307 Гражданского кодекса РФ.

6.2. Актер дает свое согласие на:

6.2.1 запись Исполнения с целью использования в Телепрограмме;

6.2.2. внесение изменений в Исполнение, в том числе на прерывание выпусками новостей и рекламой, включение в Исполнение рекламных и/или спонсорских сообщений, дублирование и/или субтитрование роли в Телепрограмме на любой язык, озвучивание третьим лицом по усмотрению режиссера;

6.2.3. воспроизведение и рекламу фрагментов Телепрограммы, содержащие изображение Актера, а также фотографий и всех звуковых элементов Телепрограммы для использования любыми аудиовизуальными способами, и, в частности, на пластинках, пленках и графических изданиях (согласие на отдельное использование звука или изображения Актера, зафиксированных в Телепрограмме);

6.2.4. «getake», т.е. согласие на повторение роли и постановку Телепрограммы, включающей повторение образов, созданных Актером;

6.2.5. показ и/или публикацию любых отрывков или сопровождение, включающих участие Актера, предназначенного исключительно для рекламы Телепрограммы;

6.2.6. использование Исполнения без указания имени Актера, то есть анонимно.

7. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

7.1. Каждая из Сторон обязана обеспечить защиту Конфиденциальной информации, ставшей доступной ей в рамках исполнения Договора, от несанкционированного использования, распространения или опубликования.

7.2. Используемый в настоящем Договоре термин «Конфиденциальная информация» означает тексты любых документов, предоставляемых в ходе исполнения Сторонами условий настоящего Договора, а также информация, переданная Сторонами друг другу при заключении настоящего Договора и в ходе исполнения Сторонами обязательств по настоящему Договору, а также любую научно-техническую, технологическую, производственную, юридическую, финансово-экономическую или иную информацию, в том числе составляющую секреты производства (ноу-хау), в отношении которой введен режим коммерческой тайны, а также любую информацию ограниченного доступа согласно законодательству Российской Федерации, включая персональные данные.

7.3. Под разглашением Конфиденциальной информации понимается любое действие или бездействие Стороны, в результате которого Конфиденциальная информация в любой возможной форме (устной, письменной, электронной, иной форме, в том числе с использованием технических средств) становится известной третьим лицам, без согласия другой Стороны.

7.4. Под третьими лицами для целей настоящего Договора понимаются как третьи лица, так и работники Сторон, не имеющие доступа к указанной информации.

7.5. Передача одной Стороной Конфиденциальной информации третьим лицам, равно как раскрытие Конфиденциальной информации и любой другой доступ к ней может быть осуществлен только с письменного разрешения другой Стороны. Доступ к Конфиденциальной информации будут иметь только те работники Сторон, которым надлежит владеть такой Конфиденциальной информацией для исполнения своих обязанностей. Стороны согласились, что в случае привлечения третьих лиц для исполнения настоящего Договора, они обязуются обеспечить соблюдение ими условий охраны и неразглашения Конфиденциальной информации. В случае разглашения третьими лицами Конфиденциальной информации, ответственность за их действия несет Сторона, привлечшая третьих лиц к исполнению Договора.

7.6. Без разрешения, но с обязательным письменным уведомлением другой Стороны, Конфиденциальная информация предоставляется Стороной по требованию уполномоченных государственных органов.

7.7. Стороны обязуются принять все достаточные и разумные меры, чтобы не допустить несанкционированного доступа к Конфиденциальной информации или ее передачи с нарушением условий Договора. Сторона, которая обнаружила признаки несанкционированного доступа третьих лиц к Конфиденциальной информации, обязана в течение одних суток с момента обнаружения этих признаков уведомить об этом другую Сторону и принять меры для уменьшения последствий несанкционированного доступа.

7.8. Условия конфиденциальности вступают в силу с момента заключения настоящего Договора. Прекращение действия Договора не освобождает Стороны от обязанности по сохранению Конфиденциальной информации, ставшей доступной ей в связи с исполнением Договора. Условия о конфиденциальности действуют в течение 10 (десяти) лет с момента прекращения действия Договора.

7.9. В случае нарушения какого-либо условия настоящей статьи Договора, виновная Сторона обязуется платить другой Стороне штрафную неустойку в размере 100 000 (Сто тысяч) рублей 00 копеек за каждое нарушение. Уплата неустойки осуществляется в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента получения письменного требования уплаты неустойки.

8. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

8.1. Настоящий Договор является гражданско-правовым и не порождает трудовых отношений между его сторонами. Договор заключается для целей исполнения разовой роли в Телепрограмме, вступает в силу с момента Акцепта Оферты и действует до полного выполнения сторонами своих обязательств по нему. Обязательства по исполнению роли считаются исполненными с момента подписания обеими сторонами Акта приема-передачи оказанных услуг. **Дата опубликования настоящего Договора на сайте handicap.film не является датой заключения Договора. Договор считается заключенным с момента Акцепта Оферты.**

8.2. Все изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они сделаны в письменной форме и подписаны полномочными представителями сторон.

8.3. Все споры между сторонами, вытекающими из настоящего Договора или возникающие в связи с его использованием, будут решаться путем прямых переговоров между сторонами. Если такие переговоры не дадут результатов, все разногласия и споры будут решаться в соответствии с действующим на территории РФ законодательством.

8.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Договором, рассматриваются в соответствии с гражданским законодательством РФ.

9. РЕКВИЗИТЫ СТУДИИ

Общество с ограниченной ответственностью
«ГАНДИКАП»

Адрес местонахождения: 119435, Россия, г. Москва,
Вн. тер. г. Муниципальный округ Хамовники,
Большой Саввинский пер., д. 9, стр. 3
ОГРН 1207700196318
ИНН 7751181353
КПП 770401001
р/с 40702810000000192865
в АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК" г. Москва
БИК 044525700
к/с 30101810200000000700
e-mail: info@handicap-film.ru

Генеральный директор



Г.А. Митичная Г.А./